



**МАРИЙ ЭЛ РЕСПУБЛИКЫН
ТҮВЫРА, ПЕЧАТЬ ДА КАЛЫК-
ВЛАКЫН ПАШАШТ ШОТЫШТО
МИНИСТЕРСТВЫЖЕ**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПЕЧАТИ И ПО ДЕЛАМ
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ**

К Ү Ш Т Ы М А Ш

РАСПОРЯЖЕНИЕ

14 сентября 2021 г. № 24

**Об утверждении охранного обязательства собственника
или иного законного владельца объекта культурного
наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации федерального значения
«Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря» и о признании
утратившими силу некоторых распоряжений Министерства
культуры, печати и по делам национальностей
Республики Марий Эл**

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 июля 2020 г. № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», подпунктом 36 пункта 10 постановления Правительства Республики Марий Эл от 15 ноября 2012 г. № 418 «Об утверждении Положения о Министерстве культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории

и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря», расположенного по адресу: Республика Марий Эл, Медведевский район, с. Ежово, ул. Комсомольская, д. 4 с кадастровым номером 12:04:0450101:1404.

2. Признать утратившими силу

распоряжение Министерства культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл от 27 декабря 2016 г. № 51 «О признании утратившим силу отдельного охранного обязательства собственника объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря», кроме пункта 1;

распоряжение Министерства культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл от 29 декабря 2018 г. № 47 «О внесении изменений в распоряжение Министерства культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл от 27 декабря 2016 г. № 51».

3. Отделу по сохранению, использованию и охране объектов культурного наследия направить копию настоящего распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение и в орган регистрации прав для регистрации ограничений (обременений), установленных охранным обязательством, в Едином государственном реестре недвижимости, а также организовать работу по размещению настоящего распоряжения на сайте Министерства культуры, печати и по делам национальностей республики Марий Эл в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на начальника отдела по сохранению, использованию и охране объектов культурного наследия Михееву А.И.

Министр культуры, печати
и по делам национальностей
Республики Марий Эл



К.Иванов

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

«Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря»

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	2	1	6	1	0	4	1	4	6	0	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком « V »)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся следующие сведения:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия.

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления

и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства)

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись отсутствует

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с п.6 Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 20.11.2015 № 2834.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его

территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия.
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.
3. Паспорт объекта культурного наследия.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 13 августа 2021 г.).

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника или иного
законного владельца объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации, утвержденному
распоряжением Министерства культуры, печати и по
делам национальностей Республики Марий Эл
от 14 сентября 2021 г. № 24

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия**

№ п/п	Состав (перечень) видов работ (разрабатываемой документации)	Сроки (периодичность) проведения работ (подготовки документации)	Примечание*
1	Выполнить и установить информационную надпись объекта культурного наследия по согласованию проекта с Минкультуры Республики Марий Эл	до 30 марта 2022 г.	Акт технического состояния от 13.08.2021. Письмо Министерства культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл от 16.08.2021 № 5311
2	Научно-исследовательские и изыскательские работы по сохранению объекта культурного наследия	до 30 октября 2023 г.	
3	Проектные работы по сохранению объекта культурного наследия	при необходимости по результатам научно- исследовательских и изыскательских работ	
4	Производственные работы по сохранению объекта культурного наследия	при необходимости	
5	Содержание, использование и ремонт объекта культурного наследия	до 30 марта 2022 г. удалить траву, прорастающую на отмошке; до 30 октября 2024 г. выполнить	

		<p>ремонтные работы на основании проектной документации: ремонт внутренней отделки помещений; установка упавшего креста на главку четверика, далее - постоянно</p>	
--	--	--	--

* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим распоряжением

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской
Федерации, утвержденному распоряжением
Министерства культуры, печати и по делам
национальностей Республики Марий Эл
от 14 сентября 2021 г. № 24

Требования
к обеспечению доступа граждан Российской Федерации,
иностранцев и лиц без гражданства к объекту культурного
наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от
25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного
наследия, требований к его содержанию и использованию,
физического состояния этого объекта культурного наследия и
характера его современного использования

Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание**
1.	Лица мужского пола, за исключением священнослужителей и насельников монастырей, допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) без головного убора.	Письмо Министерства культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл от 16.08.2021 № 5311
2.	Лица женского пола допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) в головном уборе, а в здания монастырских объектов – также в юбке.	
3.	Допуск граждан в алтарь, на солею, клиров, колокольню, за свечной ящик, а также в прихрамовые здания (включая епархиальные управления, архиерейские дома, дома причта, трапезные, келейные и игуменские корпуса, здания духовных академий, семинарий, воскресных школ и православных общеобразовательных организаций), за исключением церковных лавок (магазинов) и объектов общественного питания, осуществляется по согласованию с религиозной организацией – правообладателем.	
4.	Допуск граждан на специально предназначенные для насельников монастырей части территории объекта (включая монастырские дворики, палисадники) осуществляется по согласованию с религиозной организацией – правообладателем.	

5.	На территории объекта не допускаются: курение; сквернословие; распитие алкогольных напитков; использование, без согласования с религиозной организацией-правообладателем, видео- и аудио-техники парковка в неустановленном месте; выгул домашних животных; не согласованные с религиозной организацией-правообладателем занятия спортом.	
6.	Допуск граждан на территорию объекта осуществляется в часы работы храма.	

** Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденном настоящим распоряжением

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

121610414600006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



18.08.2015
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1652 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Марий Эл, Медведевский район, с. Ежово, ул. Комсомольская, д. 4

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря, 1652 г.» установлены с учетом сложившейся градостроительной ситуации. Границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря, 1652 г.» (далее - объект культурного наследия «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря») проходят на расстоянии 5 метров от стен здания, повторяя контур объекта культурного наследия «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря».

- Постановление Правительства Республики Марий Эл № 14 от 22.01.2013 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря» 1712-1723 годов постройки являются: Стилистическая характеристика: - характерные черты древнерусского каменного зодчества. Градостроительные характеристики: - главенствующее положение здания церкви в формировании застройки территории монастыря и центральной части села Ежово, - обзорные точки с Сернурского тракта, с территории села Ежово, с территории монастыря; - силуэтные характеристики шатровой колокольни и четверика с четырехскатной кровлей, высоким барабаном и луковицей с крестом; Объемно-пространственная и конструктивная схема: - пространственная и планировочная структура двухэтажного здания церкви и его частей: западной галереи, трапезной, четверика, алтаря, северного придела, отдельно стоящей с переходом в храм колокольни; - высотные отметки здания церкви по венчающим карнизам галереи, трапезной, четверика, алтаря, колокольни; - материал стен - глиняный обожженный кирпич; - система и конструктивное решение кирпичных сводчатых перекрытий; - конструктивное решение и материал (дерево) стропильных систем XVIII века; - отличающиеся по размерам кирпичи в кладке стен частей здания церкви (алтаря, четверика, трапезной, западной галереи и колокольни); - характер отделки фасадных поверхностей здания - известковая побелка; - габариты и конфигурация двухскатных крыш галереи и трапезной, - габариты и конфигурация четырехскатной крыши четверика с высоким барабаном, луковицей, яблоком и крестом; - габариты и конфигурация крыши трехапсидного алтаря; - деревянная стропильная конструкция здания церкви; - характер кровельного покрытия – листовая жесь; - два западных входа в галерею, один вход в четверик с севера; Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: - внешнее декоративное убранство: известковая побелка стен храма и колокольни; - обрамление оконных и дверных проемов деталями из точеного кирпича в стиле древнерусской архитектуры; - пояски и аркатурный пояс; - венчающий карниз; - лопатки второго яруса западной галереи; - закомары четверика; - высокий восьмигранный барабан с поясками и нишами на гранях - луковица и крест, установленный на кровле четверика; - пояса, разделяющие яруса колокольни; - пояс из арочных очельев оконных проемов на отметке пяты шатра колокольни; - лопатки на гранях нижних ярусов колокольни; - высокий венчающий ярус кирпичного граненого шатра колокольни с маковкой и крестом; - три ряда мелких проемов на гранях шатра колокольни и очелья на проемах нижнего ряда; Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров двухэтажного здания: - конструктивные элементы интерьеров здания - своды, распалубки, кованые связи, система арочных проемов в помещениях; - конструктивное решение, геометрия и декор стоелярных заполнений оконных проемов; - система арочных проёмов в помещениях.

- Приказ Минкультуры Республики Марий Эл № 212 от 16.09.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Границы зон охраны объекта культурного наследия «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря» установлены в составе охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности с учетом сложившейся историко-градостроительной среды. Граница охранной зоны объекта культурного наследия «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря» совпадает с границами современной территории монастыря. Граница охранной зоны объекта культурного наследия «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря» на юге представляет собой ломаную линию и проходит от точки М по низине до красной линии нечетной стороны улицы Юричевка. Далее, продолжаясь вдоль монастырской ограды по красной линии нечетной стороны улицы Юричевка до красной линии улицы Слобода, меняет направление на северо-восточное, огибает небольшой пруд, выходит на красную линию улицы Комсомольской и идет вдоль каменной ограды в северо-западном, северо-восточном, северо-

западном направлениях. У угла дома № 14 по улице Комсомольской граница меняет направление на северо-восточное, идет по переулку перпендикулярно улице Комсомольской. Затем поворачивает на юго-восток, затем снова меняет направление на северо-восточное. Далее граница идет вдоль заднего фасада монастырского корпуса № 7 до угловой башни, затем поворачивает под прямым углом в юго-восточном направлении до низины, затем поворачивает в юго-западном направлении и смыкается с исходной точкой М. Граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря» установлена в целях сохранения целостности историко-градостроительной среды и создания условий для развития территории. Она включает в себя застройку улицы Слобода, улицы Юричевка и бывшей исторической центральной улицы села Ежово. С юго-западной, южной, юго-восточной и северо-восточной сторон монастырского ансамбля на отрезках Б - В, В - Г, Г - Д, Д - Е, Е - Ж, Ж - З, З - И, И - К, К - Л, Л - М, М - Н, Н - О, О - П граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности совпадает с границей охранной зоны объекта культурного наследия «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря» и проходит по ограде монастыря. От точки П она идет в северо-восточном направлении в сторону Сернурского тракта вдоль застройки бывшей центральной улицы села Ежово (улица Ежово) до ее оконечности (участок между точками П - Р), затем поворачивает в юго-восточном направлении (участок между точками Р - С). От точки С граница меняет направление на юго-западное и продолжается вдоль улицы Ежово до монастырского ансамбля (участок между точками С - Т). Затем она огибает монастырский ансамбль с юго-восточной, южной и юго-западной сторон на расстоянии от монастырской ограды (участок между точками Т - У - Ф) и идет до проезжей части улицы Юричевка, огибает застройку четной стороны улицы, меняет направление на северо-западное, идя вдоль дворовых границ участков (участок между точками Ф - Х) до пересечения с улицей Слобода. От точки Х граница меняет направление на юго-западное, охватывает усадьбную застройку улицы Слобода полностью (участок между точками Х - Ц - Ч - Ш), меняет направление на северо-западное и смыкается с исходной точкой А в соответствии со схемой расположения границы территории и границ зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря, 1652 г.»

- Постановление Правительства Республики Марий Эл № 14 от 22.01.2013 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Главный специалист-эксперт		Цапаева Елена Николаевна
должность	подпись	инициалы, фамилия

14 . 09 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)





Фото 1. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Общий вид объекта с запада.



Фото 2 ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Общий вид объекта с юга.



Фото 3. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Общий вид объекта с востока.



Фото 4. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Общий вид объекта с северо-востока.



Фото 5. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Фрагмент южного фасада.



Фото 6. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». а) Фрагмент южного фасада; б) Фрагмент восточного фасада.



Фото 7. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Фрагмент западного фасада.



Фото 8. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Фрагмент интерьера 1-го этажа.



Фото 9. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Фрагмент интерьера 1-го этажа (паперть).



Фото 10. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Фрагмент интерьера (колокольня).



Фото 11. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Фрагмент интерьера (колокольня).

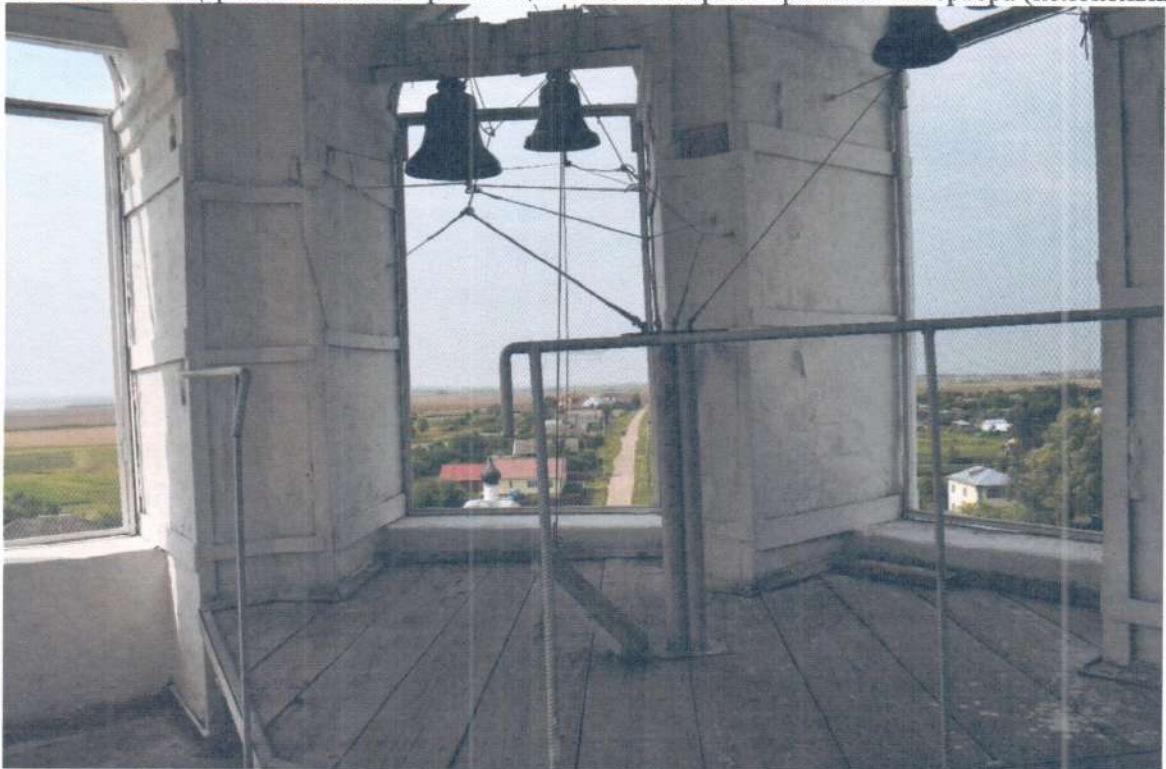


Фото 12. ОКН «Церковь Ежово-Мироносицкого монастыря». Фрагмент интерьера (колокольня).