



**МАРИЙ ЭЛ РЕСПУБЛИКЫН
ЧОНГЫМАШ, АРХИТЕКТУРА
ДЕН ИЛЫМЕ ВЕР ДА
КОММУНАЛЬНЫЙ
ОЗАНЛЫК
МИНИСТЕРСТВЫЖЕ**

**МИНИСТЕРСТВО
СТРОИТЕЛЬСТВА,
АРХИТЕКТУРЫ И ЖИЛИЩНО-
КОММУНАЛЬНОГО
ХОЗЯЙСТВА
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ**

П Р И К А З

от 4 июля 2018 г. № 262

**О признании утратившим силу приказа Министерства строительства,
архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства Республики
Марий Эл от 27 декабря 2016 г. № 558**

В соответствии со статьей 23 Федерального закона от 30 декабря 2004 года № 214-ФЗ «Об участии в долевом строительстве многоквартирных домов и иных объектов недвижимости и о внесении изменений в некоторые законодательные акты Российской Федерации», пунктом 10 Положения о Министерстве строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства Республики Марий Эл

п р и к а з ы в а ю:

приказ Министерства строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства Республики Марий Эл от 27 декабря 2016 г. № 558 «Об утверждении формы заключения о соответствии застройщика и проектной декларации требованиям, установленным частью 2 статьи 3, статьями 20 и 21 Федерального закона от 30 декабря 2004 года № 214-ФЗ «Об участии в долевом строительстве многоквартирных домов и иных объектов недвижимости и о внесении изменений в некоторые законодательные акты» и формы отказа в выдаче заключения о соответствии застройщика и проектной декларации требованиям, установленным частью 2 статьи 3, статьями 20 и 21 Федерального закона

от 30 декабря 2004 года № 214-ФЗ «Об участии в долевом строительстве многоквартирных домов и иных объектов недвижимости и о внесении

Министерство жилищной политики,
развития местного самоуправления и юстиции
Республики Марий Эл
Внесен в Реестр нормативных
правовых актов органов исполнительной власти
Республики Марий Эл

Регистрационный номер

120920180024

« 13 » 07 20 18 г.

изменений в некоторые законодательные акты» признать утратившим силу.

Министр

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, connected strokes. It starts with a downward curve, followed by a sharp upward stroke, then a horizontal line, and ends with a final downward stroke.

М.П. Леонтьев