

**Критерии оценивания контрольных измерительных материалов
(билетов) для проведения в 2022 году
основного государственного экзамена
по МАРИЙСКОЙ (ГОРНОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ**

**Кырык мары литература доно
кытырымы (устный) вӱшештӱшӱм ӱклӱмӱш**

Тыменьшӱвлӱн вӱшештӱшӱштӱм ӱклӱмӱ годым теве ма шотыш нӱлӱлтеш:

1. Текстӱм пӱлӱмӱш дӱ произведенийн идейно-художественный содержанижӱм ынгылымаш.
2. Событивлӱн вӱш кӱлдӱлт шалгымыштым, геройвлӱн сӱрӱштӱм, малын тенге ӱль вес семӱнь ӱштӱмӱштӱм ынгылдарен мыштымаш.
3. Произведенийн идейно-эстетический содержанижӱм пачын пумашты сӱлнӱ шая йӱнӱн вӱржӱм ынгылымаш.
4. Литература теори доно кӱлдӱлтшӱ ынгылымашвлӱм пӱлӱмӱш дӱ произведенийвлӱм ланзылымы годым тидӱ пӱлӱмӱшӱм кычылт мыштымаш.
5. Сӱлнӱ шаяан произведением, сирӱмӱ жепшӱм шотыш нӱлӱн, тагачшы кечӱн ланзылен мыштымаш.
6. Литературный нормым шотыш нӱлӱн попен мыштымаш, ответӱм ынгылен дӱ рӱдӱн шайышт пумаш, яжон дӱ сӱлнӱн лыдмаш.

Цилӱ тидӱм шотыш нӱлӱн, отметкӱвлӱ шӱндӱлтӱт.

«5» отметка шӱндӱлтеш: тыменьшӱ произведенийн текстшӱм яжон дӱ келгӱн пӱлӱ: событивлӱ лоштышы кӱлӱм, геройвлӱн сӱрӱштӱм, малын тенге ӱштӱмӱштӱм ынгылдарен мышта; произведенийн идейно-эстетический содержанижӱм пачын пумашты сӱлнӱ шая йӱнӱн рольжым пӱлемден кердеш; сӱлнӱ шаяан произведением ланзылымы годым литература теори гӱц нӱлмӱ пӱлӱмӱшӱм кычылт мышта; ӱшке вӱшештӱшӱжӱм пингӱдемдӱш текстӱм кычылтеш; итӱрӱ литературный йӱлмӱ доно попа.

«4» отметка шындәлтеш: тетя произведенин текстшым яжон дә келгын пәлә: событивлә лоштышы кылым, геройвлән сыйрыштым, малын тенге бштымбштым ынгылдаен мышта; произведенин идейно-эстетический содержанижым пачын пумашты сылны шая йонын рольжым пәлемден кердеш; сылны шаяан произведением ланзылымы годым литература теори гыц нәлмь пәлымәшым кычылт мышта; бшке вәшештшбжым пингыдемдәш текстым кычылтеш; итырә литературный йылмь доно попа. Но ответшты ик-кок самынь улы.

«3» отметка шындәлтеш: тыменьшы произведенин текстшым тынг шотышты пәлә: тынг событивлә лоштышы кылым, геройвлән сыйрыштым, малын тенге бштымбштым ынгылдарен мышта; произведенин идейно-эстетический содержанижым пачын пумашты сылны шая йонын рольжым пәлемден кердеш; литература теорин тынг ядмашвләжым пәлә, но произведением ланзылымы годым тиды пәлымәшым циләок ак кычылт; бшке шанымашым келесымь годым текстым яжон кычылт ак мышты, тидым хударакын ланзыла. Ответшты икманяр самынь улы, куштылгын шайышт мыштымаш ак шижәлт, рәды лыгалтеш, йылмь самыньвләәт пәлдйрнәт.

«2» отметка шындәлтеш: тыменьшы произведенин содержанижы семьнь тынг ядмашеш ответым ак пәлы; тынг геройвлән сыйрыштым, малын тенге бштымбштым ынгылдарен ак мышты; произведенин идейно-эстетический содержанижым пачын пумашты сылны шая йонын рольжым ак пәлы; литература теори гыц керәл терминологин мам анжыктымыжым ак әштй; литературный йылмь доно яжон попен ак керд; йылмым сйлнештәрымь йонвләм кычылт ак мышты.

«1» отметка шындәлтеш: тыменьшы произведенин содержанижым изишәт ак пәлы, билетшты пәлемдымь тынг ядмашвләм ак ынгылы, шайышт ак мышты, олен, худан лыдеш.